

**HISTOIRE DES ARTS - Grille d'évaluation -**

NOM DU CANDIDAT :

PRENOM :

CLASSE :

<b>Critères évalués</b>	<b>Points dans le barème</b>	<b>Points de l'élève</b>
« Fiche technique » de l'œuvre  Exemples : - pour un tableau indiquer : artiste, titre, date, lieu de conservation, dimensions, support - pour un film : réalisateur, titre, date, durée, acteurs principaux	<b>2</b>	
Rapides informations sur l'artiste et sur le contexte (historique, culturel, artistique) de l'œuvre  Valoriser les informations éclairant l'œuvre choisie	<b>2</b>	
Description objective de l'œuvre	<b>3</b>	
Analyse, interprétation	<b>4</b>	
Expression d'une réaction et d'une sensibilité personnelles	<b>3</b>	
Prolongements  (à d'autres œuvres de l'artiste, à d'autres œuvres similaires ou opposées, à d'autres artistes)	<b>2</b>	
Clarté de l'élocution  Valoriser un vocabulaire précis et adapté au type d'œuvre	<b>4</b>	
<b><u>A VALORISER EN BONUS :</u></b> la présentation d'un classeur bien tenu :  (organisé en quatre parties, contenant des recherches nombreuses et personnelles, marquant un goût pour l'art ou la création)	<b>de 0 à 3 points</b>	
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	

**Emargement du jury n°..... :**

Mme/M. ....

et

Mme/ M. ....